

Monitor mod. AT501

TASTI POSTERIORI

Di seguito la spiegazione dettagliata del funzionamento dei 3 tasti posti sul retro del monitor **AT501** e alcune importanti specifiche sulla gestione di due telecamere.

Il **tasto centrale** funge da tasto **MENU**, mentre i tasti **Superiore (+)** e **Inferiore (-)** servono per regolare i valori o scorrere le opzioni.

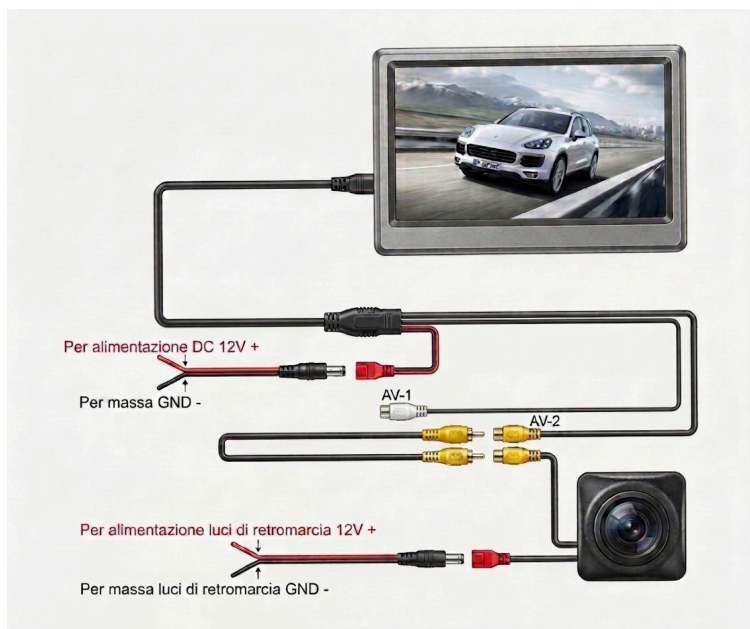
Premendo ripetutamente il **tasto centrale (MENU)**, potrà scorrere ciclicamente le seguenti funzioni di configurazione sullo schermo:

1. **Luminosità:** Consente di regolare la chiarezza generale dello schermo per adattarla alla luce all'interno dell'abitacolo.
2. **Contrasto:** Regola il bilanciamento tra le zone chiare e scure dell'immagine, migliorando la definizione dei dettagli.
3. **Saturazione:** Permette di aumentare o diminuire l'intensità e la vivacità dei colori.
4. **Tonalità:** Regola la sfumatura cromatica per ottenere un bilanciamento dei colori realistico e ottimale.
5. **Modalità Schermo (16:9 / 4:3):** Cambia il formato delle proporzioni video. Permette di adattare l'immagine alla telecamera collegata per evitare che la visuale risulti deformata o schiacciata.
6. **Modalità Specchio (Mirror):** Consente di specchiare o capovolgere l'immagine (destra/sinistra o alto/basso). Questa opzione è fondamentale se la telecamera è stata montata sul frontale del veicolo o sottosopra, consentendo di raddrizzare la visuale.
7. **Lingua:** Permette di impostare la lingua preferita per le voci del menu (es. Italiano, Inglese, ecc.).
8. **Linee di parcheggio:** Consente di attivare o disattivare la griglia colorata di assistenza che aiuta a calcolare le distanze durante la manovra di retromarcia.
9. **Reset di fabbrica:** Selezionando questa voce, il monitor ripristinerà istantaneamente tutte le impostazioni video e di sistema ai valori iniziali di fabbrica.



NOTA TECNICA PER LA REGOLAZIONE DEL MENU: Per poter accedere al menu posteriore e modificare le impostazioni (luminosità, colore, ecc.), il monitor deve ricevere un segnale video attivo da una telecamera accesa. Se sullo schermo compare la scritta "No Signal" (Nessun segnale), il sistema di protezione del monitor non permetterà l'apertura del menu.

NOTA IMPORTANTE SULLA GESTIONE DI 2 TELECAMERE: Il monitor è predisposto per il collegamento di due telecamere contemporaneamente (es. marcia e retromarcia), ma consente la visualizzazione di **una sola telecamera alla volta** (lo schermo non può essere diviso a metà). Per passare da una telecamera all'altra (effettuare lo switch), il sistema si basa sull'alimentazione: lo schermo mostrerà l'immagine della telecamera semplicemente **accendendo o spegnendo una delle due**. Ad esempio, non appena si inserisce la retromarcia, la telecamera posteriore si accende e il monitor visualizzerà automaticamente quell'inquadratura, spegnendo la visuale della prima.



- Dimensioni dello schermo: 5 pollici
- Segnale video: segnali AHD / CVBS, supporta tutte le telecamere
- Formato: 16:9
- Luminosità dello schermo: 500CD / M2
- Contrasto dello schermo: 300:1
- Schermo IPS: supportato
- Formato del segnale: PAL / NTSC
- Immagine per visione notturna: controllo automatico del guadagno, bilanciamento automatico del bianco, compensazione automatica della retroilluminazione.
- Tensione di alimentazione: 12V-30V (non raccomandato per camion)
- Consumo energetico: <= 6W
- Supporta la funzione di rotazione e mirroring dello schermo
- Supporta la regolazione di luminosità, contrasto e saturazione
- Supporta inglese, russo, coreano, cinese, giapponese, Italiano